



Per questo medesimo disse anchor poi nel secondo libro delle compositioni de' medicamenti, secondo i luoghi, trattando della cura dell'otico dolor del capo, etiamato cephalica, diuento. E l'albero del Perseo, solamente ho veduto io in Alessandria, & non in altre luoghi sudaro à i Romani. Il che manifestamente dimostra, quando sia egli dal nostro poco differente, essendo in tutta Europa moltissimo, & abundantissimo in ogni luogo. Orile si può ragionevolmente dire, che in questo cresce Colmella, la uera di quegli erodoto, che le nostre piante d'Italia, si ficeo quello, che siccome de' Persia prescrive in Egitto, dove di uelcoso (come dicono) diventa uno salubri. Chiamano i Greci l'albero della persia xapeta: i Latini Persea.

Della Iberide.

Cap. CXLVIII.

L'IBERIDE, ouero cardamantica, ha le frondi simili al nasturto, ma nella primavera si no più verdi di quelle. E' herba lunga un gombio, & qualche uolta minore. Nasce in luoghi non

#ID 11546

Drzeworyt podmalowany akwarelą, ok. 1540

ARTYSTA
Andrea Mattioli

TECHNIKA
drzeworyt/akwarela

DEPARTAMENT
Grafika

WYMIARY
34 x 24,5

ROK
ok. 1540

STATUS
Oferta galeryjna



ARTBIDY

Artbidy.com

ul. Świętojerska 5/7

(budynek C, poziom -1)

00-236 Warszawa

NIP: 836-182-19-46

contact@artbidy.com

+48 604 238 369

